



Teatro
stabile della satira
e della contaminazione
dei generi

Musica in scena 2020

teatro e musica on line

martedì 1 dicembre

Fabrica e Mismaonda presentano

ASCANIO CELESTINI

Il camminatore - due vite ai tempi del contagio

musiche Gianluca Casadei

Ascanio Celestini raccoglie storie dalla realtà che lo circonda, che entrano a far parte di un ingranaggio più ampio, lo scorrere quotidiano degli eventi, di cui anche la noia fa parte, come scrive lui stesso.

venerdì 4 dicembre

Fondazione Giorgio Gaber presenta

GIULIO CASALE

La libertà è... Giorgio Gaber

e con la partecipazione di Paolo Dal Bon

Canzoni, filmati, riflessioni sul Signor G e i cinquant'anni del Teatro Canzone.

Nell'ambito delle numerose attività della Fondazione Gaber, gli incontri-spettacolo hanno sempre trovato ampi spazi di programmazione.

L'alternanza di contributi filmati, esecuzioni musicali dal vivo e momenti di riflessione 'alta' contribuiscono infatti a creare un percorso intellettuale ed emotivo interessante e coinvolgente.

L'incontro spettacolo 'Libertà è... Giorgio Gaber' si avvale della presenza di Giulio Casale uno dei migliori interpreti della canzone colta italiana e internazionale che eseguirà alcuni brani fondamentali del Teatro-Canzone; importanti e rari contributi filmati, particolarmente suggestivi, testimonieranno inoltre in modo eloquente la figura e l'opera del Signor G. Infine, la testimonianza del presidente della Fondazione Gaber offrirà, dell'Artista, una visione inedita e originale.

Nella primavera del 2001, proprio al Teatro Puccini, Gaber fece la sua ultima apparizione in pubblico per presentare il disco 'La mia generazione ha perso'. Sarà questa anche l'occasione per mostrare per la prima volta in assoluto alcune immagini tratte da quell'evento.

martedì 8 dicembre

COMPAGNIA CATALYST

Lammerica

con Giorgia Calandrini e Dafne Tinti

musiche originali live Giovanni Magaglio

audio e luci Martino Lega

regia e supervisione artistica Riccardo Rombi

Lammerica è uno spettacolo ispirato ai diari privati di Chiara Calda e Teresa Luongo, due donne del Novecento che hanno vissuto il periodo della migrazione italiana. Frutto di un lavoro di ricerca e sperimentazione artistica, racconta due viaggi intensi di due donne

comuni, uno verso l'America, l'altro verso l'Italia, attraverso un'esclusiva elaborazione scenica e sonora delle pagine dei due testi autografi. I diari scelti per la mise en espace provengono dell'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano.

venerdì 11 dicembre

Mismaonda presenta

DAVID RIONDINO

Triglie, principesse, tronisti e alpini

David Riondino, girovagando all'interno del Puccini, racconta e canta una serie di poesie e canzoni che senza seguire un filo logico troppo preciso narrano alcuni scorci di vita quotidiana moderna in modo allegro, leggero ma allo stesso tempo sagace. Con un leggio, una sedia e una chitarra.

martedì 15 dicembre

COMPAGNIA CATALYST

Decaneurone

di e con Riccardo Rombi

musiche Gabriele Savarese

audio Martino Lega

luci Siani Bruchi

A partire dal Decamerone di Boccaccio, Riccardo Rombi ci trasporta nelle magiche atmosfere di mondi sconosciuti e immaginati, dal Regno di Cuccagna alla Via delle Sete, fino agli ignoti confini del mondo. Un viaggio nelle terre di Oriente dove si incontrano mercanti e prostitute, apostoli e frati, papi e viaggiatori, un crogiolo di umanità che, oggi come nel Trecento del nostro autore toscano, cerca di realizzare se stessa nella vita terrena, puntando solo sulla propria intelligenza e abilità per sopravvivere. Ad Oriente i nostri viaggiatori si imbattono nella peste: malattie e timori del presente si intrecciano con quelle del passato, alla ricerca di una via di salvezza. "Decaneurone" è un canto, fatto di parole e suoni dalle diverse tradizioni, un grido apotropaico e propiziatorio, per liberarci attraverso il teatro e la musica, dalle nostre più profonde paure.

venerdì 18 dicembre

Mismaonda presenta

GIOBBE COVATTA

santa marya

musiche Ugo Gangheri

Covatta racconta in chiave reggae alcune storie dell'Antico Testamento.

martedì 22 dicembre

Compagnia Catalyst e Teatro Corsini Barberino di Mugello presentano

BENEDETTA MANFRIANI

Eva

concept e voce Benedetta Manfriani

chitarre e percussioni, Sandro Bertieri

sax Roberto Laneri

elettronica Agnese Banti

Un viaggio tra le canzoni che appartengono al patrimonio musicale popolare italiano, arricchite di sonorità contemporanee e sorprendenti. La musica è un incredibile strumento alchemico: aiuta a trasformare i brutti momenti in nuova vita, fresca e fragrante. La musica viene in nostro aiuto, non con le parole dell'onnipotenza, ma con il canto umile e autentico che prorompe dall'umano di ogni tempo e di ogni latitudine, il canto gioioso e dolente, sofferente e benedicente, che grida vendetta e loda, racconta la fatica e la passione, la morte e l'amore, il lavoro maledetto e la danza gaudente. Il canto che intreccia voci e geografie, lingue e paesaggi, epoche e memorie.

È di tutto questo che vogliamo dare testimonianza con il nuovo album "Eva", legando fra loro con parole e musica le tante voci - misteriosamente affini ad onta di ogni distanza di tempo e di spazio - che, affidandosi al canto, hanno saputo resistere. E ci invitano, oggi, a fare altrettanto.

I parte martedì 29 dicembre // II parte mercoledì 30 dicembre

Lo stanzone delle apparizioni presenta

Storie di Firenze

presenta **Daniela Morozzi**

musiche **Stefano Cocco Cantini**

con la collaborazione di **Lorenzo Galli Torrini, Jacopo Storni**

e la redazione del Blog "Storie di Firenze"

regia **Matteo Marsan**

"Storie di Firenze" è un blog che racconta le storie straordinarie di gente comune che vive questa città, da qui prende spunto "Storie di Firenze: la nostra città si racconta" un evento, uno spettacolo dove i protagonisti saranno proprio loro, gli uomini e le donne che questa città la abitano.

La due serate saranno presentate da Daniela Morozzi, accompagnata musicalmente da Stefano "Cocco" Cantini e vedrà la collaborazione dell'editore Lorenzo Galli Torrini, del direttore Jacopo Storni e tutta la redazione del blog "Storie di Firenze", con la regia di Matteo Marsan.

Inizio spettacoli: ore 21.00 (con permanenza on-line per tre giorni)

La rassegna **Musica in scena** verrà trasmessa gratuitamente sui canali social del Teatro Puccini il giorno di spettacolo alle ore 21.00

www.teatropuccini.it

[Teatro Puccini Firenze - YouTube](https://www.youtube.com/teatro_puccini_firenze)

www.facebook.com/teatro.puccini

Teatro Puccini - Via delle Cascine 41 50144 Firenze